

## Выявление и развитие способностей обучающихся

В настоящее время все более приоритетной становится работа с одаренными детьми. Актуальность работы с одаренными детьми определяется несколькими обстоятельствами: ускорением динамики жизни, увеличением информационной и эмоциональной нагрузок на человека, множеством проблем, решение которых требует огромных интеллектуальных усилий.

Одним из главных направлений моей работы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент, может быть, еще не проявилась.

Методика моей работы с одаренными детьми составляется и реализуется совместно с психологом, учителями, администрацией, родителями. Работу по выявлению способностей выстраиваю с помощью:

- педагогического наблюдения;
- изучения результатов деятельности (работ учащихся);
- «пробы сил» в том или ином виде деятельности, например, участия обучающихся во Всероссийских акциях, в очных олимпиадах школьного и городского уровня, практической конференции «Росток» и межрайонной конференции «Да святится имя твое...».
- наблюдение за проектно-исследовательской деятельностью учащихся и анализ продуктов деятельности.
- учета мнений учителей – предметников и родителей;

Одним из способов развития способностей обучающихся считаю применение индивидуального подхода в работе с одаренными учащимися на уроках и во внеурочное время с учетом возрастных особенностей детей с созданием условий для включения детей в активную познавательную деятельность; организацию участия в дистанционных олимпиадах и конкурсах.

Учитывая возрастные особенности учеников, я строю свою работу поэтапно:

год	Этапы	Способы	Результат
2015-2016	Диагностический этап	педагогическая диагностика;	
1 класс		психологическая диагностика;	Карта одарённого ребёнка
		специальная диагностика (углубленная);	

		диагностический мониторинг (анализ динамики развития ). Углубленная диагностика с целью определения зоны их ближайшего развития.	Участие в олимпиадах, конкурсах.
		Подбор литературы по тематике;	Создание мини-проектов.
2016 – 2017	Выделение группы детей со специальными способностями	создание банка информации по работе с одаренными детьми;	Проведение родительских собраний.
2 класс		подготовка бесед по проблемам одаренности;	«Детская одаренность: пути развития способностей младших школьников».
		просветительская работа с родителями.	«Детская одаренность: что я знаю о своем ребенке».
		составление планирования ИГЗ (индивидуально-групповые занятия)	Анкетирование
2017 – 2018	Индивидуальные и групповые занятия с обучающимися	Составление планирования ИГЗ (индивидуально-групповые занятия)	Участие в различных предметных, творческих олимпиадах и конкурсах.
3 класс		Банка информации по работе с одаренными детьми;	Проектная деятельность
		Поощрение их активности; развитие стремления к самообучению	Участие в различных предметных, творческих олимпиадах и конкурсах.
2018 – 2019	Поддержка и стимулирование одаренных детей		Проектная деятельность
4 класс			Портфолио ученика

#### Способы выявления у обучающихся способностей к разным видам деятельности

Учебный год	Способы выявления у обучающихся способностей к разным видам деятельности		
	научные	творческие	спортивные
2013-2014  3 класс	«10 слов» А.Р.Лури (диагностика памяти), «Аналогии» (мышление), Таблицы Шульце  (внимание) <sup>1</sup>	Опросник креативности Джонсона, в модификации Е. Туник	Тест-тренинг «Умеете ли вы вести здоровый образ жизни»

<p><b>2014-2015</b> <b>4 класс</b></p>	<p>10 слов» А.Р.Лурия (память),  «Продолжи ряд» (мышление), «Красно-черные таблица» Горбов  (внимание)<sup>2</sup></p>	<p>Психодиагностика творческого мышления  Елены Туник</p>	<p>Тест «Способности школьника»</p>
<p><b>2015-2016</b> <b>1 класс</b></p>	<p>Мониторинг дошкольного образования. Р.С. Немов ( исследование уровня развития памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия).  Тест школьной зрелости К.Йерасека.  Методика «Беседа о школе» Т.А.Нежнова, Д.Б.Эльконин,  А.Л.Венгер<sup>3</sup>  Диагностика Проективный рисунок «Что мне нравится в школе» (по Н. Г. Лускановой) Анкета для оценки уровня школьной мотивации Н. Лускановой</p>	<p>Тест креативности Торранса</p>	<p>Анкетирование «Отношение к здоровью»</p>
<p><b>2016-2017</b> <b>2 класс</b></p>	<p>Тест для определения уровня развития мышления «Четвертый лишний», тест на определение уровня развития внимания «Корректирующая проба» тест Бурдона, «Опосредованное запоминание» Л.В.Выготский,  А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев<sup>4</sup></p>	<p>Листы наблюдений за формированием УУД,  Тест креативности Торранса</p>	<p>Диагностика отношения ребенка к здоровью и здоровому образу жизни</p>
<p><b>2017-2018</b> <b>3 класс</b></p>	<p>«10 слов» А.Р.Лури (диагностика памяти),</p>	<p>Методика «Карта одаренности» А.И.Савенкова</p>	<p>Методика «Карта одаренности»</p>

	«Аналогии» (мышление), Таблицы Шульте  (внимание) <sup>5</sup>		А.И.Савенкова
--	---	--	---------------

<sup>1</sup>Практическая психология в тестах, или Как научиться понимать себя и других. \_М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2001.-400 с.

2 Практическая психология в тестах, или Как научиться понимать себя и других. \_М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2001.-400 с.

3 Психологический мониторинг уровня развития универсальных учебных действий у обучающихся 1-4 классов . Методы, инструментарий, организация оценивания. Сводные ведомости, карты индивидуального развития / сост.И.В.Возняк-Волгоград : Учитель, 2016.-83 с.

4 Практическая психология в тестах, или Как научиться понимать себя и других. \_М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2001.-400 с.

<sup>5</sup>Практическая психология в тестах, или Как научиться понимать себя и других. \_М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2001.-400 с.

Учебный год	Способы развития обучающихся способностей к разным видам деятельности		
	научной	творческой	спортивной
2013 – 2014 год	Беседы, участие в конкурсе исследовательских проектов «Росток»	Беседы, игры, конкурсы литературная гостиная	Уроки здоровья, походы обсуждение с детьми вопросов здорового образа жизни; спортивные праздники
2014 – 2015год	Беседы, занятия в учебном объединении «Мои первые проекты», участие в конкурсе исследовательских проектов «Росток»  предметные олимпиады	Литературные викторины, наблюдения, инсценирование, выступления на праздниках  литературная гостиная	Классные часы, организация внеурочных спортивных мероприятий
2016 – 2017год	Рефераты, презентации, тестирование, участие в конкурсе  исследовательских проектов «Росток»  предметные олимпиады	Конкурсы,  занятие в кружке «Занимательная математика»  индивидуальные и групповые занятия  литературная гостиная	Родительские собрания, Дни Здоровья, спортивные секции  Весёлые старты, конкурс рису Сдача норм ГТО

2017-2018 год	Рефераты, презентации, тестирование, участие в конкурсе  исследовательских проектов «Росток»  предметные олимпиады	Конкурсы,  занятие в кружке «Занимательная математика»  индивидуальные и групповые занятия  литературная гостиная	Сдача норм ГТО  Кросс Нации  Спортивные соревнования
---------------	--	---	--

### **Методика «Карта одаренности»**

#### **Общая характеристика**

Эта методика создана на основе методики Хаана и Каффа. Она отличается от методики вышеназванных тем, что для обработки результатов было «выброшено» несколько вопросов по каждому разделу, а также в целях облегчения подведения итогов был введен «лист опроса», позволяющий сравнительно легко систематизировать полученную информацию.

Методика адресована родителям и также может применяться педагогами. Возрастной диапазон, в котором она может применяться, от 5 до 10 лет.

Методика рассчитана на выполнение основных функций:

- Первая и основная функция - диагностическая.

С помощью данной методики вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит вам увидеть индивидуальный, свойственный только вашему ребенку «портрет» развития его дарований.

- Вторая функция - развивающая.

Утверждения, по которым вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития. Вы сможете обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые вам представляются наиболее ценными.

Конечно, эта методика не охватывает всех возможных проявлений детской одаренности. Но она и не претендует на роль единственной. Ее следует рассматривать как одну из составных частей общего комплекта методик диагностики детской одаренности.

### **Методика «Карта одаренности»**

#### **Инструкция.**

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка.

Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

(-) - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму - во вторую и т. д.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой, но понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

#### **Лист вопросов.**

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.

2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, идей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа, человека, животного и других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.

20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только врушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегаёт быстрее всех в детском саду, в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает го, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

### **Обработка результатов**

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец листа ответов);
- академическая (3-й столбец листа ответов);
- художественно-изобразительная (4-й столбец листа ответов);

- музыкальная (5-й столбец листа ответов);
- литературная (6-й столбец листа ответов);
- артистическая (7-й столбец листа ответов);
- техническая (8-й столбец листа ответов);
- лидерская (9-й столбец листа ответов);
- спортивная (10-й столбец листа ответов).

**Лист ответов.**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80